

PORTFOLIO - CV 2023

# LAUTARO FUENTE DAITCH

DISEÑADOR  
GRÁFICO  
SENIOR



DESARROLLO DEL PÓSTER, TÍTULOS  
Y KIT DE PRENSA



VER DESARROLLO

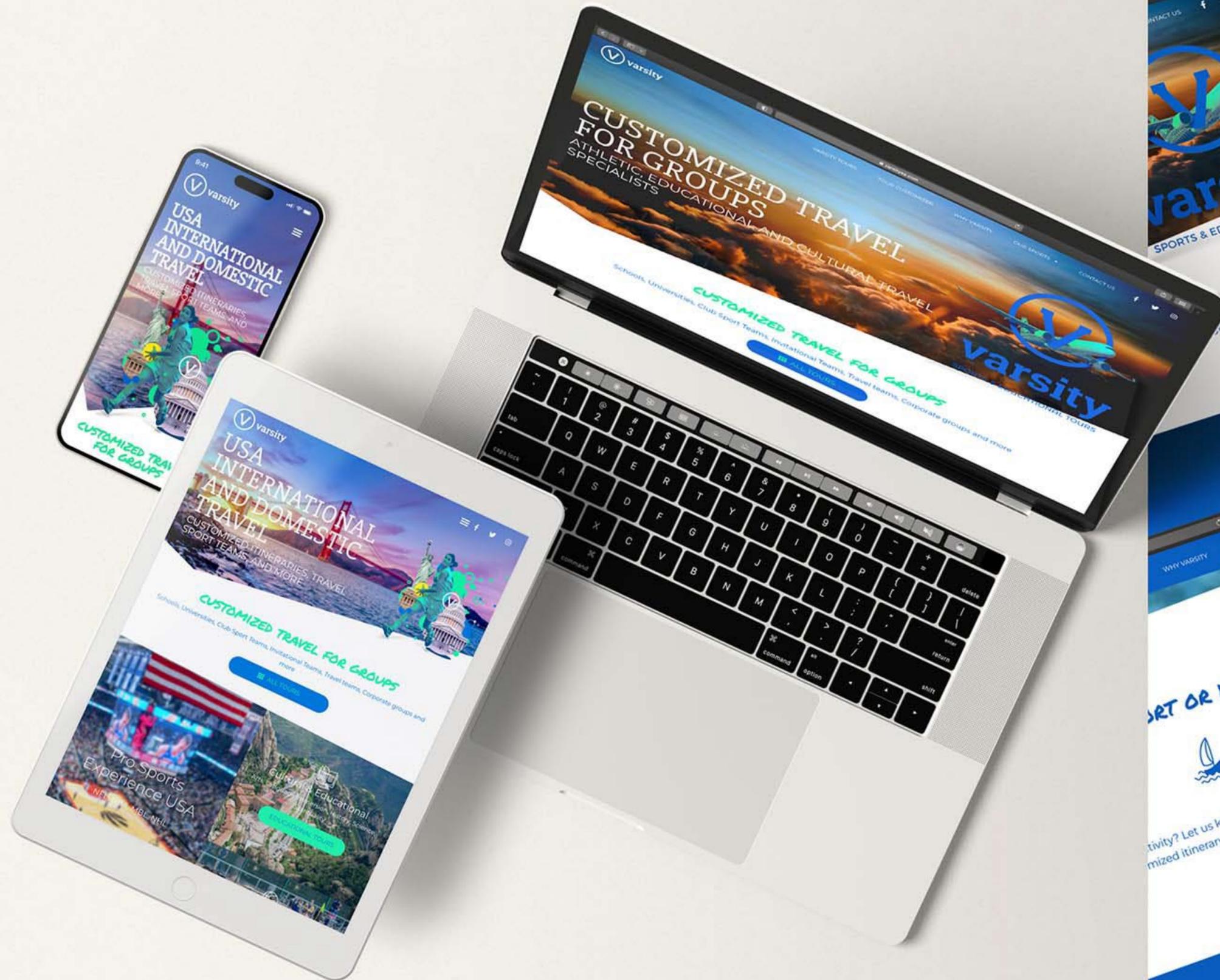




# varsity

SPORTS & EDUCATIONAL TOURS





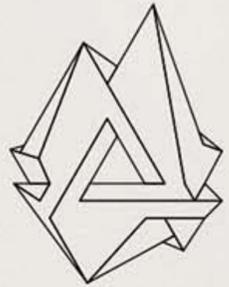


RETOQUE DE  
IMAGEN





TÍTULO PARA APERTURA  
DE VIDEO



+

MONICA  
DOGRA



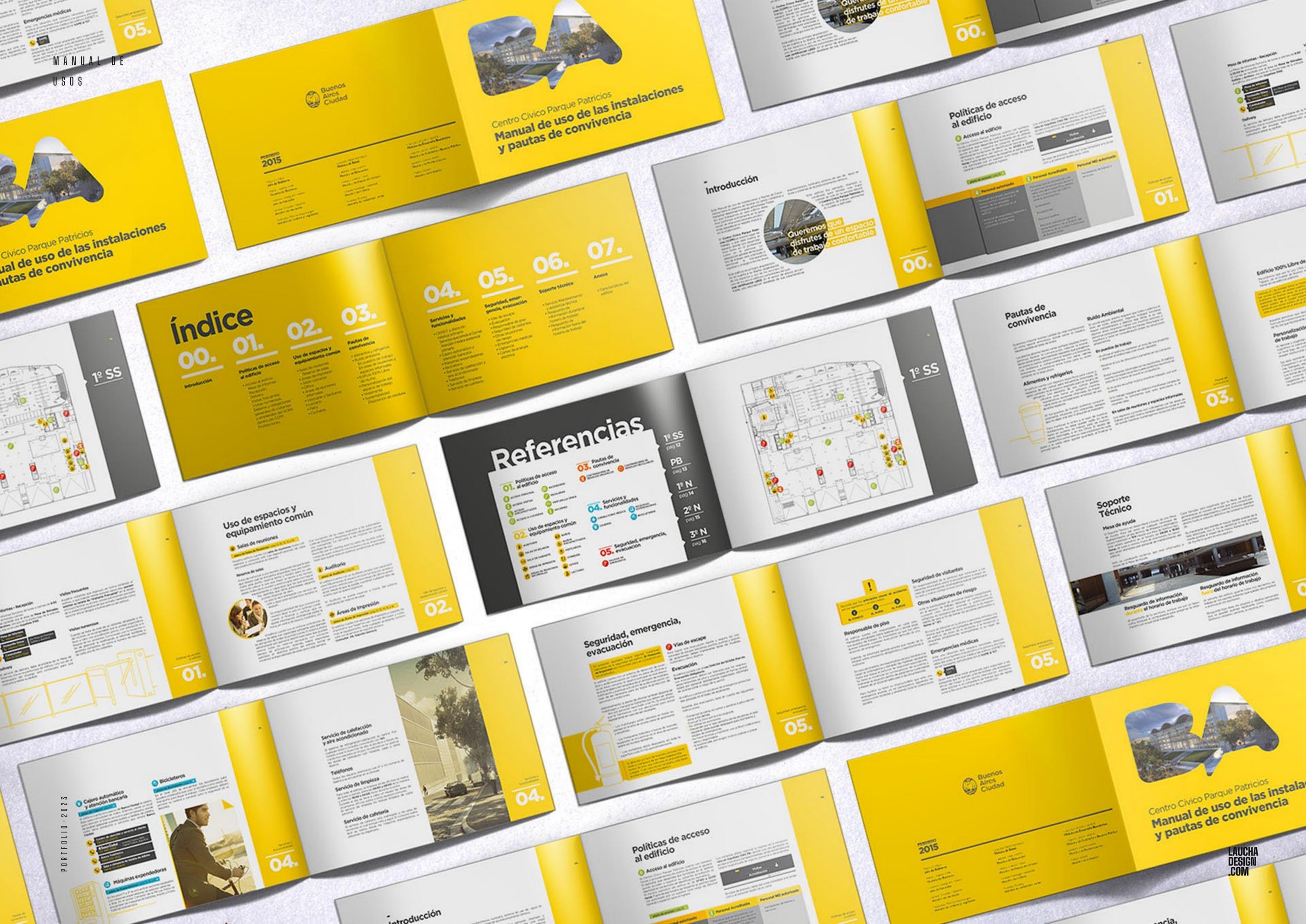
TAPA DE  
DISCO





RETOQUE DE  
IMAGEN





**Centro Cívico Parque Patricios**  
**Manual de uso de las instalaciones y pautas de convivencia**

05.

Buenos Aires Ciudad

PREMIOS 2015

**Centro Cívico Parque Patricios**  
**Manual de uso de las instalaciones y pautas de convivencia**

Queremos que disfrutes de un espacio de trabajo confortable

00.

**Políticas de acceso al edificio**

Acceso al edificio

01.

**Índice**

00. Introducción

01. Políticas de acceso al edificio

02. Uso de espacios y equipamiento común

03. Pautas de convivencia

04. Servicios y funcionalidades

05. Seguridad, emergencia, evacuación

06. Soporte Técnico

07. Anexos

**Introducción**

Queremos que disfrutes de un espacio de trabajo confortable

00.

**Pautas de convivencia**

Ruido Ambiental

Alimentos y refrigerios

03.

1º SS

**Referencias**

01. Políticas de acceso al edificio

02. Uso de espacios y equipamiento común

03. Pautas de convivencia

04. Servicios y funcionalidades

05. Seguridad, emergencia, evacuación

1º SS pag 12

PB pag 13

1º N pag 14

2º N pag 15

3º N pag 16

**Uso de espacios y equipamiento común**

Salas de reuniones

Auditorio

Áreas de impresión

02.

**Seguridad, emergencia, evacuación**

Vías de escape

Evacuación

05.

**Seguridad de visitantes**

Otras situaciones de riesgo

Emergencias médicas

Responsable de piso

05.

**Soporte Técnico**

Mesa de ayuda

Resguardo de información

Resguardo de información

05.

04.

Servicio de calefacción y aire acondicionado

Telefonos

Servicio de limpieza

Servicio de cafetería

04.

**Políticas de acceso al edificio**

Acceso al edificio

01.

Buenos Aires Ciudad

PREMIOS 2015

**Centro Cívico Parque Patricios**  
**Manual de uso de las instalaciones y pautas de convivencia**

LAUCHA DESIGN.COM

PÓSTER DEL  
FILM



PORTFOLIO - 2023

VER DESARROLLO

LAUCHA  
DESIGN  
.COM

**DISEÑO GRÁFICO  
BRANDING  
DISEÑO WEB  
ILUSTRACIÓN  
Y MÁS**

**DISEÑADOR GRÁFICO  
SENIOR**

**Más de diez años de experiencia en el diseño**, transitando y cumpliendo desafíos en diferentes áreas de la disciplina formaron una personalidad que se destaca por la exigencia en el trabajo, detallista, alegre y bien dispuesta a incorporar nuevas herramientas y conocimientos. Con facilidad para el trabajo en equipo e interdisciplinario.

Disfruto de todas las instancias del proceso de diseño aplicado a todo tipo de casos, desde el diseño de un sitio web, una app, comunicación RRSS; piezas digitales o impresas.

**IDIOMAS**

	entiendo	hablo	leo	escribo
ESPAÑOL	██████████	██████████	██████████	██████████
INGLÉS	██████████	██████████	██████████	██████████
CATALÁN	██████████	██████████	██████████	██████████
FRANCÉS	██████████	██████████	██████████	██████████

**EDUCACIÓN**

- Instituto Educativo Moruli  
Bachiller, 1999 – 2003, Buenos Aires, Argentina.
- Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de Buenos Aires (FADU | UBA)  
Grado en Diseño Gráfico.  
2010, Bs.As. Argentina.

**CURSOS**

- Centro CAO | FADU | UBA  
Curso de manejo Adobe illustrator  
2004, Buenos Aires, Argentina.
- DotZero - www.dotzero.org  
Curso de diseño web.  
2006, Buenos Aires, Argentina.

**SOFTWARE**

Ps	██████████
Ai	██████████
W	██████████
Ie	██████████
Id	██████████
Pr	██████████
F	██████████
Q	██████████

**SO**

Apple	██████████
Windows	██████████
Android	██████████



LAUCHADESIGN.COM		
in /in/lautarofr	Bè /lauchaftr	✉ hola@lauchadesign.com
📍 Barcelona, Catalunya, España		🚗 Licencia de conducir
👤 Nacionalidad: ARGENTINA – ESPAÑOLA		📅 26 / 06 / 1986

# TRAYECTORIA

## VARSITY S & E TOURS

**DIRECTOR DE ARTE - D.G.SENIOR**

2017 – 2023, Barcelona, España.

Encargado del Re-Branding total de la compañía. El mismo se ha aplicado a todas las plataformas y medios de comunicación por los cuales la empresa se promociona y comunica con sus clientes. He desarrollado desde su manual de marca hasta todo tipo de piezas incluyendo el desarrollo total de su sitio web así como también la imagen y sitios web de sus proyectos satélites.

- Diseño y montaje de sitios web. (WordPress - Elementor)
- Branding.
- Ilustraciones.
- Iconografía.
- Piezas de impresión y digitales.
- Comunicación en redes sociales.

[www.varsityse.com](http://www.varsityse.com)

## CONTRACT WORKPLACES

**DISEÑADOR GRÁFICO**

2013 – 2014, Buenos Aires, Argentina.

- Nuevo ambiente laboral dentro de la estructura de una empresa multinacional.
- Relación con la arquitectura y el diseño de espacios de trabajo de alta performance.
- Experiencia capitalizada dentro de la célula de marketing de una empresa que se desarrolla en más de 8 países distintos.
- Participación en la organización de eventos empresariales grandes.

[www.contractworkplaces.com](http://www.contractworkplaces.com)

## ONA CRYSTAL KAYAKS

**GESTIÓN - D.A. - D.G.SENIOR**

2021 – 2022, Mallorca, España.

Creamos una empresa de alquiler de Kayaks transparentes en su totalidad.

- Desarrollo del Business Plan
- Relevamiento de proveedores, competencia, lugares, etc.
- Compra e importación del material.
- Desarrollo y solicitud de permisos para la realización de la actividad.
- Desarrollo del Branding en su totalidad, incluyendo: logo, comunicación impresa y digital, uniformes del personal, redes sociales, web, fotografías, etc.
- Diseño y montaje de sitio web. (WordPress).

[instagram.com/ona\\_crystalkayaks/](https://www.instagram.com/ona_crystalkayaks/)

## PULITA COMPACT WALLET

**EMPRENDIMIENTO**

2015 – 2017, Barcelona, España.

Proyecto personal junto a 2 socios en el cual creamos, diseñamos, gestionamos y comercializamos un producto 100% de autoría propia.

- Brainstorming, búsqueda de una necesidad.
- Desarrollo total de un producto tanto desde su forma, materiales, búsqueda de proveedores, etc.
- Branding completo
- Comunicación.
- Autogestión.

[www.instagram.com/quieromipulita/](https://www.instagram.com/quieromipulita/)

## MANTONEGRO STUDIO

**FUNDADOR Y DIRECTOR DE ARTE**

2014 – 2017, Argentina-Barcelona.

Junto a mi socio Andrés Bonavera (*Fundador del estudio "Kid Gaucho", Argentina*) gestamos desde cero el concepto Mantonegro el cual le dio forma tanto al estudio de diseño gráfico como a una plataforma para objetos de diseño.

- Control total de las necesidades de un estudio.
- Gestión profesional de clientes y proveedores.
- Desarrollo de Branding completo desde la gestación de la idea madre.
- Especialización en el desarrollo de afiches para el cine independiente Norteamericano, trato directo con directores independientes de EEUU.
- Gestión de expectativas.

[www.instagram.com/lauchadesign/](https://www.instagram.com/lauchadesign/)

## DISEÑADOR FREELANCE

**DISEÑADOR GRÁFICO**

2013 – 2014, Buenos Aires, Argentina.

- Autogestión.
- Gestión de clientes.
- Autoexigencia.
- Horarios flexibles.
- Organización de prioridades.
- Manejo total del proceso de diseño.

## WEBIDIOTZ AGENCY

**GRAPHIC DESIGNER - WEB DESIGNER**

2011 – 2013, Winnipeg, Canadá.

- Trabajo 100% en inglés tanto en el desarrollo y el trato cotidiano, como en las piezas en sí.
- Trabajo remoto (Arg.-Canadá).
- Diseño de páginas web.
- Diseño de aplicaciones para smartphones.

[www.youtube.com/@webidiotz](https://www.youtube.com/@webidiotz)

## AGENCIA VESPA MEDIA

**DISEÑADOR GRÁFICO**

2009 – 2011, Buenos Aires, Argentina.

- Trabajo de oficina clásico.
- Trabajo en Equipo.
- Trabajo multidisciplinario.

[www.facebook.com/vespamediagroup](https://www.facebook.com/vespamediagroup)

# SOBRE MÍ

LAUTARO  
FUENTE  
DAITCH

Apasionado por el diseño en todas sus formas, desde el diseño gráfico y la ilustración hasta la arquitectura, la fotografía, diseño industrial y el diseño de interiores. Con gran curiosidad por las tendencias y su movimiento alrededor del mundo.

Como diseñador, busco entender las necesidades y aspiraciones de cada caso para poder accionar en consecuencia con una idea clara que respalde cada decisión, priorizando un estilo claro y simple para comunicar. Siempre buscando inspiración en diferentes disciplinas. Exigente y detallista, con cierto toque de identidad propia, buscando constantemente desafíos y propuestas nuevas.

## BUSCO

- Proyectos donde la creatividad sea el eje rector.
- Desafíos visuales.
- Estar involucrado en metas grandes.
- Poder aprender de los que tengo al lado, nutrirme y absorber su conocimiento y experiencias.
- Aspirar a puestos de más responsabilidad incluyendo la gestión de equipo.
- Crecimiento, tanto profesional como humano.
- Encontrar el lugar donde desarrollar el potencial que reconozco, para expandirlo a niveles que desconozco.
- Unirme a un ecosistemas más grande como una empresa o agencia.



## DISFRUTO TRABAJAR EN...

Aquellos casos en los que debo incorporar conocimientos nuevos y de esta forma quedarme con algo más que simplemente un trabajo resuelto. Me motiva trabajar en aquellos proyectos donde se busque generar piezas frescas e impactantes y haya entusiasmo por un gran objetivo.

## HARD SKILLS

- Web responsive.
- Diseño de apps.
- Presentaciones.
- Creación y gestión de marca.
- Creación de logos.
- Contenido para RRSS.
- Posters.
- Arte Final para imprenta.
- Proceso proyectual.
- Trabajo tipográfico.
- Manejo de jerarquías.
- Retoque fotográfico.
- Ilustración.
- Utilización de grillas.
- Lineamientos de branding.
- Gestión prioridades.
- Detallista.
- Ordenado.

## SOFT SKILLS

- Trabajo en equipo.
- Trabajo interdisciplinario.
- Autogestión.
- Autoexigencia.
- Iniciativa.
- Proactivo.
- Escucho con atención.
- Busco aportar buen clima y dinámica al equipo.

## CUANDO NO ESTOY DISEÑANDO

Disfruto mis momentos de dispersión con deportes y actividades tales como la bicicleta, el longboard o snowboard, o un simple partido de pádel, fútbol o tenis. La reconexión y el cable a tierra la encuentro conociendo espacios donde la naturaleza es protagonista.

## HERRAMIENTAS QUE MÁS USO

- listado de prioridades.
- desglose de briefing.
- investigación.
- búsqueda de referencias.
- notas de ideas generales.
- bocetos en papel y digitales.
- ilustraciones.
- la tipografía como imagen.
- manejo de las jerarquías.
- psicología del color.
- composiciones pregnantes.

## PRÓXIMAS HERRAMIENTAS

- diseño 3D.
- UI y UX
- Animación.
- IA (para ciertos pasos del desarrollo proyectual)



# LAUTARO FUENTE DAITCH

DISEÑADOR GRÁFICO  
SENIOR

VISITA MI SITIO WEB PARA VER  
EL DESARROLLO DE ALGUNOS PROYECTOS



[hola@lauchadesign.com](mailto:hola@lauchadesign.com)



[/lauchaf](#)



[LAUCHADESIGN.COM](http://LAUCHADESIGN.COM)



[/in/lautarofr](#)



Barcelona, Catalunya, España

...busco desarrollar el potencial que reconozco, para expandirlo a niveles que desconozco...

